

Programa del Parche Herencia Hispana

¡BIENVENIDAS!

Este programa está diseñado para ayudar a las Girl Scout de todas las culturas, a comprender y apreciar la riqueza, diversidad y similitudes de las culturas Hispana y Latina, con la ayuda de Descubre, Conecta y Actúa.

El Mes de la Herencia Hispana se celebra cada año entre el 15 de septiembre y el 15 de octubre, con el objetivo de conocer, admirar y celebrar las grandes contribuciones que la comunidad ha tenido en la cultura, así como aprender sobre la extensa historia de las comunidades Latinas/Hispana. El 15 de Septiembre es significativo, porque en varios países de América Latina, como Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras y Nicaragua, se celebra el aniversario de su independencia. Adicionalmente, México y Chile celebran su Independencia el 16 y 18 de septiembre, respectivamente.

Hoy en día, más de 60.6 millones de personas en los Estados Unidos son de origen hispano, es decir, los Hispanos son la minoría (grupo étnico o racial) más grande en este país. Los Hispanos en Texas representan más del 50% de la población del estado. Las proyecciones del Censo Actual (2020) estiman que la población Hispana de Texas es de 11. 5 millones.

Parche Herencia Hispana ►

Una vez que las niñas hayan completado todo lo que se solicita, deberán llenar el formulario de informe que está en línea antes del **30 de Noviembre**. Sólo es necesario que una niña por tropa o Juliette llene el formulario.

El formulario de informe lo encontrarás en gsnetx.org/patchform



DESCUBRE

Descubre: Aprende sobre la cultura Hispana/Latina, completando una de las 4 opciones siguientes.

1. Explora diferentes países Latinos. A continuación, encuentra tu nivel de Girl Scout y ¡sigue las instrucciones que te corresponden! Daisies, Brownies y Juniors, deben asegurarse de trabajar con un adulto, para realizar las búsquedas necesarias por Internet.

Daisies: selecciona 1 país y responde al menos 1 de las preguntas.

Brownies: selecciona 2 países y responde al menos 2 de las preguntas para cada país elegido.

Juniors: selecciona 3 países y responde al menos 3 de las preguntas para cada país elegido.

Cadettes: selecciona 4 países y responde al menos 4 de las preguntas para cada país elegido.

Seniors & Ambassadors selecciona 5 países y responde al menos 4 de las preguntas para cada país elegido.

Preguntas:

- ¿Dónde está ubicado el país? ¿Con qué país o países colinda (países vecinos)?
- Aprende sobre sus trajes típicos y tradiciones. Compáralas con las de tu cultura. Analiza las similitudes y las diferencias entre ellos.
- Aprende sobre sus platillos típicos (cocina). ¿Cuál es una de sus comidas callejeras más populares?
- ¿Cuáles son los 3 géneros musicales más populares de ese país?
- Nombra un personaje histórico o actual de ese país. ¿Por qué es conocido?
- Aprende sobre uno de sus grupos indígenas. ¿Cuál es su nombre y qué dialecto hablan?
- Aprende sobre la comunidad afro-latina de ese país.
- ¿Cómo es representado su arte indígena? Está representado en sus trajes tradicionales, como los hermosos bordados de Guatemala, México o Perú, o los sombreros típicos de Colombia o Bolivia.
- Nombra algo que hace único a ese país.

Países:

México
El Salvador
Guatemala
Honduras
Panamá

Colombia
Perú
Venezuela
Nicaragua
Uruguay

Argentina
Chile
Bolivia
Ecuador
Paraguay
Puerto Rico

Brazil
Cuba
República Dominicana
Costa Rica
España

2. Aprende sobre un Latino (Mujer/Hombre) pionero. Investiga cómo se convirtió en Líder. ¿Cuáles fueron sus logros? Platica con tu familia, amigas o tropa sobre la lucha y los obstáculos a los que se enfrentó, para hacer historia y lograr sus objetivos. Puede ser alguien de los tiempos actuales.

3. Descubre un ícono Hispano(a)/Latino(a) contemporáneo, que ha marcado una diferencia para la comunidad Latina/Hispana. ¿Cómo ha abierto el camino para los latinos de la actualidad?

4. Descubre un artista Hispano/Latino (Mujer/Hombre). Puede ser un músico, escritor, director, productor de cine, cantante o actor. ¿Cuál es su contribución más importante a la cultura Latina?

CONECTA

Conecta:

Lee al menos uno de los libros sugeridos para tu edad y nivel Girl Scout, que vienen en el cuadro siguiente. Comparte lo que aprendiste con tu familia o tropa.

- “Se recomienda a los voluntarios y padres, que revisen y lean los elementos de esta lista antes de compartirlos con las niñas”.

Daisy	Brownie	Junior	Cadette	Senior & Ambassador
<i>Planting Stories: The Life of Librarian and Storyteller Pura Belpre</i> - Anika A. Denise	<i>Separate Is Never Equal: Sylvia Mendez and Her Family's Fight for Desegregation</i>	<i>La Luna Dentro de Mí</i> - Aida Salazar	<i>La Luna Dentro de Mí</i> - Aida Salazar	<i>The Poet X</i> - Elizabeth Acevedo
<i>Nohecita</i> - Yuyi Morales	<i>El Día Que Descubres Quién Eres</i> - Jacqueline Woodson	<i>Separate Is Never Equal: Sylvia Mendez and Her Family's Fight for Desegregation</i>	<i>La Primera Regla Del Punk</i> - Celia Pérez	<i>13 Colors of the Honduran Resistance</i> - Melissa Cardoza
<i>Soñadores</i> - Yuyi Morales	<i>El Cabello Maravilloso De Dalia</i> - Laura Lacárnara	<i>Stef Soto, Taco Queen</i> - Jennifer Torres	<i>Esperanza Renace</i> - Pam Munoz Ryan	<i>Cuentos de SanTana</i> - Sarah Rafael García
<i>Tejedora del Arcoíris</i> - Linda Elovitz Marshall	<i>My Papi Has a Motorcycle</i> - Isabel Quintero	<i>El Bosque de Don Margarito</i> - Andy Carter	<i>Sylvia and Aki</i> - Winifred Conkling	<i>La Formasombras</i> - Daniel Jose Older
<i>¡Our Celebración!</i> - Susan Middleton Elya	<i>Grandma's Gift</i> - Eric Velasquez	<i>The Streets are Free</i> - Karusa	<i>My Year in the Middle</i> - Lila Quintero Weaver	<i>Aristotle and Dante Discover the Secrets of the Universe</i> - Benjamin Alire Saenz
<i>Único Como Yo</i> - Laurin Mayeno	<i>Soñadores</i> - Yuyi Morales	<i>Lado a Lado</i> - Monica Brown	<i>The Epic Fail of Arturo Zamora</i> - Pablo Cartaya	<i>In the Time of the Butterflies</i> - Julia Alvarez
<i>Just a Minute: A Trickster Tale and Counting Book</i> - Yuyi Morales	<i>Lado a Lado</i> - Monica Brown	<i>Smell of Old Lady Perfume</i> - Claudia Guadalupe Martinez	<i>The Girl from Chimel</i> - Rigoberta Menchú	<i>The Distance Between Us: Young Reader's Edition</i> - Reyna Grande
<i>Lola</i> - Junot Díaz	<i>Alma y Cómo Obtuvo Su Nombre</i> - Juana Martinez-Neal	<i>Nacer Bailando</i> - Alma Flor Ada	<i>They Call Me Güero: A Border Kid's Poems</i> - David Bowles	<i>Aire encantado (Enchanted Air): Dos culturas, dos alas: una memoria / Wings: A Memoir</i> - Margarita Engle
<i>Salsa</i> - Jorge Argueta	<i>La Princesa and the Pea</i> - Susan Middleton Elya	<i>Somos Como Las Nubes</i> by Jorge Argueta	<i>Caravana al Norte: La larga caminata de Misael</i> - Jorge Argueta	<i>Photographic</i> - Isabel Quintero
<i>A Gift From Abuela</i> - Cecilia Ruiz	<i>La Frontera</i> - Deborah Mills, Alfredo Alva	<i>Ana María Reyes Does Not Live in a Castle</i> - Hilda Eunice Burgos	<i>Con Carino, Amalia</i> - Alma Flor Ada	<i>An Uninterrupted View of the Sky</i> - Melanie Crowder
<i>Pancho Rabbit and the Coyote: A Migrant's Tale</i>	<i>Xochitl, la Niña de las Flores</i> - Jorge Argueta	<i>El Color de Mis Palabras</i> - Lynn Joseph		

Utiliza este espacio para escribir qué libro elegiste y por qué te gustó.

CONECTA

Sumérgete en la comunidad hispana y latina local. Completa al menos una de las 5 opciones siguientes.

1. Visita un centro Latino local, ya sea una exhibición de arte, una obra de teatro o un espectáculo, y realizar un recorrido.

- The Latino Cultural Center in Dallas (Centro Cultural Latino en Dallas):
<http://lcc.dallasculture.org>
- Proyecto de Arte Latino:
<https://latinoartsproject.org>
- Teatro Dallas:
<https://www.teatrodallas.org>
- Compañía de Teatro Cara Mia:
<https://www.caramiatheatre.org>
- Anita N. Martínez Ballet Folclórico:
<https://www.anmbf.org>
- Mercado 360:
<http://mercado369.com>

2. Asiste a un festival Latino local en el área de DFW.

- Latino Street Fest (Festival Callejero Latino):
<https://latinostreetfest.com/>
- Latino Food Fest (Festival de Comida Latina):
<https://latinofoodfest.com/exhibit-dallas>
- Día de los Muertos Parade (Desfile de Día de Muertos):
<https://www.facebook.com/dallasdiadelosmuertos>
- Día de los Muertos Parade (Desfile de Día de Muertos) (Denton):
<https://dentondayofthedeafestival.com>
- Taco Libre Festival (Festival Taco Libre):
<https://www.prekindle.com/event/21586-taco-libre-dallas>
- Día del niño en The Latino Cultural Center (Centro Cultural Latino en Dallas):
<http://lcc.dallasculture.org>

3. Realiza una artesanía de alguno de los países sugeridos a continuación.

- Ojos de Dios de México:
<https://youtu.be/FkN8WL7AxAU>
https://youtu.be/-D9v_2l2bxk
https://mamaslatinas.com/food-home/124756-super_easy_ojo_de_dios
- Muñeca Quitapenas Guatemalteca:
<https://youtu.be/JJWmReMZSAA>
<http://heidiboyd.blogspot.com/2011/07/dont-worry-be-happy-how-to-make-your.html>
- Flauta Peruana (Quena):
<https://buggyandbuddy.com/homemade-straw-pan-flutes>
- Palos de Lluvia Chilenos:
<https://youtu.be/kOC-KOVxMMk>
<https://happyhooligans.ca/rain-sticks/>

CONECTA

4. Visita y apoya a un auténtico restaurante de comida Latina/Hispana. Revisa las sugerencias a continuación:

- **Comida Mexicana:**
Taqueria Taxco (Dallas, Garland, Mesquite, Irving, Allen, QUILAN, Greenville)
<https://www.taqueriataxco.com>
Café Veracruz (Oak Cliff)
<https://www.veracruzdallas.com>
Villa Montez (Tyler)
<http://villamontez.com/menu>
Tacos Azteca (South Dallas)
<https://www.facebook.com/tacosaztecacedarhill>
- **Comida Guatemalteca:**
Agua Blanca Panadería y Restaurante Guatemalteco (Grand Prairie)
<https://www.facebook.com/aguablancaguatate>
San Martin Bakery (Uptown Dallas)
<http://www.sanmartinbakery.com>
- **Comida Salvadoreña:**
Popuseria Lilian (Garland)
<http://www.pupuserialilian.com>
Casa Linda Salvadorian (Northeast Dallas)
<https://casalindasc.com>
La Placita (Sherman)
<http://www.laplacitasherman.com>
- **Comida Colombiana:**
Casa Vieja (Carrollton)
<http://www.casaviejadfw.com>
Sabor Latino (Downtown Dallas)
<https://saborlatino-colombianrestaurant.business.site>
- **Comida Cubana:**
EB Latin Bistro (Plano)
<http://eblatinbistro.com>
Cuban Dulceria International Bakery (Carrollton)
<https://cubanbakerydfw.com>
Havana Café: (Northeast Dallas)
<https://www.havanacafedallas.com>
- **Comida Peruana:**
El Tesoro del Inca (Irving)
<http://www.eltesorodelinca.com>
Munay Rotisserie Chicken & Grill (Carrollton)
<https://www.facebook.com/MUNAY.POLLO>
- **Comida Venezolana:**
Arepa Nation (Oak cliff)
<https://www.instagram.com/arepa.nation>
Zaguan Bakery: (Dallas)
<https://www.zaguan.com>
- **Comida Argentina:**
Empa Mundo: (Irving)
<https://www.empamundo.com>
Argentina Bakery: (Irving)
<http://www.argentinabakery.com>
Boca 31: (Denton)
<https://boca31.com>

5. Investiga sobre las Girl Scout/Girl Guides en los países Latinos. Aprende sobre sus tradiciones e historia. Busca si las Girl Scouts/Girl Guides hacen algo diferente a las Girl Scouts de los Estados Unidos. Para conocer más, visita la página: : www.wagggsworld.org

Utiliza este espacio para escribir qué comida probaste y por qué te gustó.

ACTÚA

Actúa: Prueba algo nuevo y comparte lo que aprendiste con los demás, completando una de las 3 opciones siguientes.

1. Investiga sobre organizaciones que ayudan a los Latinos que radican en los Estados Unidos. ¿Cuáles son los principales problemas a los que se enfrentan? Aprende como puedes involucrarte y ayudar.

2. Haz un receta Latina típica con tu familia o tropa.

- Sopes Mexicanos:
<https://www.mexicoinmykitchen.com/sopes-recipe>
- Champurrado o Atole de Chocolate:
<https://youtu.be/SWYlmFDVO54>
- Arepas Colombianas:
https://www.youtube.com/watch?v=a03GYolOT_E
- Empanadas argentinas:
<https://www.laylita.com/recipes/empanadas-mendocinas>
<https://youtu.be/g5Pfgfvz99k>
- Flan Puertorriqueño:
<https://youtu.be/3HXi50yePHI>
- Patacón o Tostones Cubanos:
https://youtu.be/mCiL4_TdLOQ
- Churros:
<https://youtu.be/Fw8iU-i6tbs>

Utiliza este espacio para anotar los ingredientes que necesitarás.

ACTÚA

3. ¡Baila y Mueve el Esqueleto! Escucha una estación de radio latina en línea. Puedes hacer uso de Pandora, Spotify o cualquier plataforma para escuchar música.

Mariachi: las raíces del Mariachi se remontan a cientos de años atrás. Era la música de la gente del campo con la que celebraban. Era una versión popular de la orquesta teatral española que contenía diversos instrumentos musicales. Aunque hubo varias regiones (Veracruz y Huasteca) donde inició el mariachi, evolucionaron de manera diferente, y el mariachi que se conoce hoy en día, es el que inicio en el estado de Jalisco, México, en los 1900s.

Salsa: es una fusión de estilos de bailes informales, originarios del Caribe. El baile se originó de una mezcla entre el mambo, danzón, guaguancó, son cubano y otras danzas típicas cubanas. También tiene una fuerte influencia africana.

Flamenco: es una forma de arte basada en las diversas tradiciones folclóricas musicales del sureste de España, de las comunidades autónomas de Andalucía y Murcia. En un sentido más amplio, el término flamenco se utiliza para referirse a una variedad de estilos musicales españoles.

Tango: es un baile social que se realiza en pareja. Su origen remonta a los 1880s e inició a lo largo del Río Plata, frontera natural entre Argentina y Uruguay. Nació en las zonas portuarias más pobres de estos países, donde radicaban esclavos Africanos. El tango es el resultado de la combinación entre el candombe Africano, habanera Española-Cubana y milonga Argentina..

Rock y Pop en Español: subgénero que consiste en fusionar sonidos tradicionales y elementos del folk latinoamericano y caribeño con las música rock.

Merengue: es un tipo de música y baile originario de República Dominicana. Es popular en todo América Latina. Merengue es también un postre que se hace batiendo las claras de huevo y azúcar, similar a la palabra inglesa meringue. No se tiene conocimiento de porque este estilo musical adoptó este nombre. Quizás sea por el movimiento que se realiza en la pista de baile, el cual es similar al que se hace al batir los huevos para hacer el merengue.

Cumbia: es considerada una de las danzas y estilos musicales típicos de Colombia. La cumbia se originó en la región caribeña de Colombia y es popular en todo América Latina, especialmente en México, Argentina, Perú y Panamá, es importante recalcar, que en cada país la cumbia adoptó su toque típico.

Corridos: originario de México, el corrido es un cuento métrico y narrativo popular, que forma una balada. Principalmente, sus temáticas tratan sobre la opresión, la historia, la vida cotidiana de los delincuente o personajes populares, así como otros temas socialmente relevantes.

Bachata: es un género musical que tiene sus orígenes en la parte rural y barrios de República Dominicana. Sus temas suelen ser románticos, especialmente son relatos de angustia y tristeza.

Reggaeton: es un estilo de música urbana que se popularizo entre la juventud a principios de la década de los 90s y continuo durante los siguientes 10 años, entre los estadounidenses, europeos y asiáticos. Originario de Panamá, el reggaeton combina las influencias de la música jamaicana del reggae y el dancehall, combinadas con las influencias Latina, como bomba, plena, salsa, merengue, pop Latino y bachata, así como también inspiradas en el hip hop, R&B contemporáneo y música electrónica.

Samba: Es un género musical brasileño, que se originó a principios del siglo XX en las comunidades afrobrasileñas de Río de Janeiro. Sus raíces son una mezcla entre la expresión cultural de África Occidental y las tradiciones populares brasileñas. Es considerada uno de los fenómenos culturales más importantes y representativos de Brasil, sin duda, uno de los símbolos más emblemáticos de ese país.

Bossa Nova: Es un género musical brasileño que se traduce al español como “nuevo estilo” o “nueva tendencia”. Surgió en las décadas de 1950 y 1960, como resultado de la mezcla de elementos de la samba y del jazz tradicional estadounidense.

Utiliza este espacio para escribir qué música te gustó más y por qué.